

Le Long est un cours d'eau de première catégorie piscicole de 26,70 km de longueur pour le cours principal et de 46,61 kms de longueur avec ses affluents, avec une pente moyenne de 0,3%. La surface de son bassin versant est d'une centaine de km<sup>2</sup>, il est orienté selon un axe sud-nord et a une largeur moyenne de 3 à 6m. Il prend sa source au nord de la commune de Rouziers-de-Touraine dans le département de l'Indre-et-Loire (37). Les 4 derniers kilomètres de la rivière s'écoulent dans le département de la Sarthe (72) avant de confluer avec l'Escotais au niveau de Dissay-sous-Courcillon.

Les communes traversées par le Long de l'amont vers l'aval sont :

- Pour l'Indre-et-Loire : Rouziers-de-Touraine, Beaumont-Louestault, Neuvy-le-Roi, Bueil-en-Touraine, Villebourg qui sont toutes communes de la Communauté de Communes Gâtine et Choisilles – Pays de Racan ;
- Pour la Sarthe : Dissay-sous-Courcillon.

Le bassin versant se situe entre ceux du Loir au Nord, de la Choisille au Sud, de la Dême à l'Est et de l'Escotais à l'ouest.

Le relief du bassin est généralement peu marqué sur les plateaux, bien que les vallées des cours d'eau soient relativement encaissées.

Sur son cours principal et sur celui de ses principaux affluents 15 Moulins sont recensés.

Ces moulins étaient :

- Des moulins à grain (90%)
- Des moulins à Foulon (10%)

Aujourd'hui aucun moulin n'est encore en activité et la moitié ont même été détruits devenant plus que des lieux dits.

Espèce cible du cours d'eau : truite fario

Faune protégée : écrevisse à pied blanc

Faune invasive : ragondin, écrevisse américaine, écrevisse du pacifique...

Flore invasive : renoué du japon, robinier pseudoacacia, bambou...

Site inscrit : Château de courcillon son parc et ses abords

Znieff : Buttes tourbeuses de Montifray



**L'église Saint-Symphorien** a été construite au XIIe siècle (abside et chœur) et agrandie au XVIe siècle (nef et deux chapelles latérales). A gauche du chœur s'ouvre la chapelle seigneuriale. Cette église appartenait à l'abbaye de Preuilly. Cette église a été restaurée en 2012-2013. Elle possède quelques modillons intéressants ainsi que ces deux pierres sculptées.

Installé dans l'église en 2011, un **orgue à tuyaux** (700 tuyaux) de 1830 appartenait à une congrégation religieuse de Poole, près de Portsmouth (Grande-Bretagne). Près de l'église, l'**ancien bureau de poste** date du XIXe siècle.

**Le château privé des Grandes-Maisons** (XVIe siècle) a été très remanié au XIXe siècle. Il s'agit de l'ancien logis seigneurial appelé, jadis, Hôtel de la Cour. Il fut acheté le 26 décembre 1946 par la colonelle Lannusse, fondatrice des Rochambelles (conductrices ambulancières de la deuxième Division blindée lors de la Seconde Guerre mondiale).

**Le château privé de Fontaine** (aussi appelé Fontaine-Maran ou Fontaine-Rouziers) a été reconstruit vers 1450 par Jean 1er du Bois. Le château était fortifié et entouré de douves qui ont subsisté au Nord. Un pavillon carré, entouré par deux ailes, est percé par une porte et un guichet précédés chacun, jadis, par un pont-levis dont les rainures sont encore visibles.

**Le château privé de La Violière** a été édifié à la fin du XVIIe siècle et remanié en 1855 (ajout du corps de bâtiment en retour d'équerre).

**Le prieuré de L'Endoître-en-Chaufournais** fut fondé au XIIe siècle par Robert d'Arbrissel (aussi fondateur des abbayes de Fontevraud et de La Roë) et supprimé en 1759 par l'archevêque de Tours, Bernardin de Rosset de Fleury. Du prieuré d'origine, il reste l'église qui a été restaurée en 1520 et en 1631. Du chœur, subsiste le mur Nord ainsi que l'abside semi-circulaire. Au Sud de l'église, les bâtiments claustraux sont du XVIe siècle. Ce prieuré a été transformé en ferme.

**Le château privé de Beauchêne** date des XVIIe et XIXe siècles. En 1940, il a abrité l'ambassade de Suisse. Il possède, dans la cour de sa ferme, un pigeonnier cylindrique. En bas, les petites entrées étaient destinées à la volaille.



**L'église Saint-Martin** a été bâtie en style néo-gothique selon les plans de l'architecte Gustave Guérin. Inaugurée en 1893, elle a remplacé un édifice du XIIe siècle démoli en 1879. Elle renferme plusieurs vitraux.

Près de l'église, rue Saint-Armel, l'**ancien presbytère** a été construit au XIIIe siècle mais sa façade a été remaniée au XVIIIe siècle. Il est bâti sur d'importants souterrains qui devaient faire partie des moyens de défense du château voisin. On y remarque des silos à grain.

Dans le cimetière, **la chapelle Saint-Armel**, reconstruite en 1869 selon les plans de l'architecte Gustave Guérin, a remplacé un ancien oratoire qui était un but de pèlerinages.

**Le château de Beaumont** possède un donjon carré du XIIIe siècle. Jadis, à chacun de ses angles se trouvait une tourelle cylindrique. De nos jours, il ne subsiste plus que celle du Nord-Est. Au rez-de-chaussée, cette tour d'escalier possède une porte dont le linteau portait des armoiries qui ont été bûchées. De 1874 à 1880, des constructions furent ajoutées au Nord et au Sud-Ouest du château.

**Le château privé de Montifray** (XVIe siècle) est composé d'un corps de logis avec un étage en brique. Il a été agrandi au XIXe siècle. Sa chapelle fut édifée en 1878 par la famille Roque. Montifray était un fief relevant de Saint-Christophe.

**Le château privé de la Haute-Barde** (1906) a été bâti pour abriter un orphelinat (de 1906 à 1940). Il fut la propriété de L'Avenir du Prolétariat. Par la suite, et jusqu'en 1991, il devint une maison de retraite dépendant de l'hôpital de Tours. Dans la cour de ce château, on peut encore observer le dolmen de la Pierre-Levée qui mesure 6 mètres de long. Le véritable château de La Haute-Barde (XIXe siècle) se trouve au Nord-Est de l'ancien orphelinat.

**La mairie** (2 rue des Près) a été construite en 1891 selon les plans de l'architecte Paul Raffet. Elle renferme une grande cheminée aux armes de la République.

Sur la Choisille, **le lavoir communal des Dix-Selles** (1860) a été restauré en 2005.

Au Nord du parc du château, **la ferme privée de La Louisière**, placée sous la protection de saint Louis et de la Vierge Marie, a été construite en 1870 pour loger le régisseur du château. Elle a conservé la tour carrée en brique de son éolienne Bollée démontée en 1958.



**L'église Saint-Vincent**, construite aux XIIe et XIIIe siècles, a été modifiée au XVIe siècle. Au Sud du chœur, se trouve une chapelle seigneuriale voûtée sur ogives, liernes et tiercerons. Au Sud, et à l'Ouest de la porte, s'ouvrait la chapelle Saint-Nicolas, construite en 1543 et qui fut détruite au début du XIXe siècle. Elle renferme plusieurs vitraux du XIXe siècle créés par les maîtres-verriers Jean-Prosper Florence, Fournier et Louis-Léopold Lobin.

Situé au nord de l'église, **le presbytère** a été bâti en 1792 par l'abbé Maillard. Il a été acheté par la commune en 1816.

**La chapelle Saint-André** est un édifice, parementé en petit appareil, datant des XIe et XIIe siècles. Elle a remplacé un oratoire fondé en 573. La chapelle a été construite sur une cave.

**Le château privé de La Martinerie** a été édifié au XVIe siècle puis agrandi au XIXe siècle (vers 1860).

**Le château privé du Rouvre** a été bâti au XVIe siècle puis modifié aux XVIIe et XVIIIe siècles. C'est un ancien fief de la prévôté d'Oé.

**La ferme privée du Coudray** a été construite au XIXe siècle sur l'emplacement d'un château du XVIe siècle détruit en 1911. Cependant, la chapelle carrée, coiffée d'un lanteron, de ce château a été conservée. Deux des vitraux qu'elle renferme sont des œuvres de l'atelier Van Guy à Tours. Son chemin de croix date de 1885.

**La ferme industrielle de Platé** (ou ferme modèle) a été conçue, de 1875 à 1885, par l'ingénieur Armand Moisant né à Neuillé-Pont-Pierre en 1838 (on lui doit aussi, à Paris, la gare de Lyon et le Grand-Palais). L'exploitation agricole s'étendait sur 615 hectares.

Place du mail, **le monument aux morts**, créé par le marbrier parisien Gourdon, a été inauguré en 1924. **Le kiosque à musique** (années 1920) se trouve également sur la place du Mail.



**Le lavoir communal** est situé à l'ouest du bourg.

Dans la rue de la Fontaine, **une reproduction de la grotte de Lourdes** a été construite, en 1876, en pierre de la Limetière. Elle mesure environ 2 mètres de haut et 5 mètres de long.

## BUEIL-EN-TOURAIN



**La collégiale**, fondée en 1476 par Jean V de Bueil, est issue de la réunion de deux églises: à l'Ouest (à gauche), l'église paroissiale Saint-Pierre-ès-Liens (1480) et, à l'Est (à droite), la collégiale Saint-Michel-et-Saints-Innocents (1394). Sur un ensemble de onze statues funéraires qui existaient avant la Révolution, quatre gisants des Bueil ont été conservés et placés dans des enfeus de la nef. Les vitraux anciens ont pratiquement disparu. Par contre, quatre vitraux modernes, œuvres de Claire Babet, ont été posés en 2005.

Au pied de la collégiale, **l'ancien presbytère** devint le bureau de poste en 1923. Sur sa façade sud, ses activités ont été peintes directement sur le mur (postes, télégraphe, téléphone, caisse nationale d'épargne) et un cadran solaire a été gravé dans la pierre.

**L'église Saint-Pierre-ès-Liens**, à laquelle on accède par un double escalier, commencée en 1480, a remplacé un édifice du XIe siècle. Elle possède deux nefs. L'église renferme une cuve baptismale en pierre sculptée par Jehan Baron en 1521.

**Le château privé du Plessis-Barbe** a été reconstruit au XIXe siècle. La chapelle du château primitif fut démolie en 1846. Sa ferme possède un pigeonnier cylindrique également du XIXe siècle.

**Le logis privé du Bouquet** date du XVIe siècle mais a été modifié au XIXe siècle. De son origine, il a conservé, entre autre, une tour rectangulaire d'escalier hors-œuvre.

Situé dans le cimetière, **le monument aux morts** a été réalisé par le sculpteur Boff, de Château-du-Loir (Sarthe) et inauguré le 27 novembre 1921. Le lavoir (XIXe siècle), situé près d'une fontaine, a été restauré en 2004.

## VILLEBOURG



**L'église Saint-Martin** a été construite à la fin du XIe siècle. Ses murs sont en petit appareil. La nef est surmontée par un clocher en charpente. Jadis, cette église renfermait des reliques de saint Léger, évêque d'Autun.

**Le manoir privé du Gué-du-Roi** a été bâti au XVe siècle puis restauré au XIXe. L'édifice primitif a été agrandi, de part et d'autre, par des additions successives. Charles VII et Agnès Sorel y séjournèrent. C'était un fief relevant de l'abbaye de Gastines. De 1900 à 1912, il fut la propriété du sculpteur Jean-Baptiste-Auguste Damp.

**Le château privé des Essarts** a été édifié au XIXe siècle. Jadis, ce lieu était un fief.

Dans la rue de l'Octroi, il existe un **ancien octroi** qui se trouve près de la limite entre le département de la Sarthe et celui de l'Indre-et-Loire.

**Le lavoir** date de 1905. Il est alimenté en eau par Le Long (appelé aussi la Vandœuvre).

### Rouziers-de-Touraine

Circuit Avec Variante (39.4km)

### Beaumont-Louestault

Circuit "Vallée De La Choisille" (9.2km)

Circuit "Plateau de la Forêt"

### Neuvy-le-Roi

Circuits pédestres "Entre Clairières et étang" (6km et 12km)

Circuit patrimoine intra muros

### Bueil-en-Touraine / Villebourg

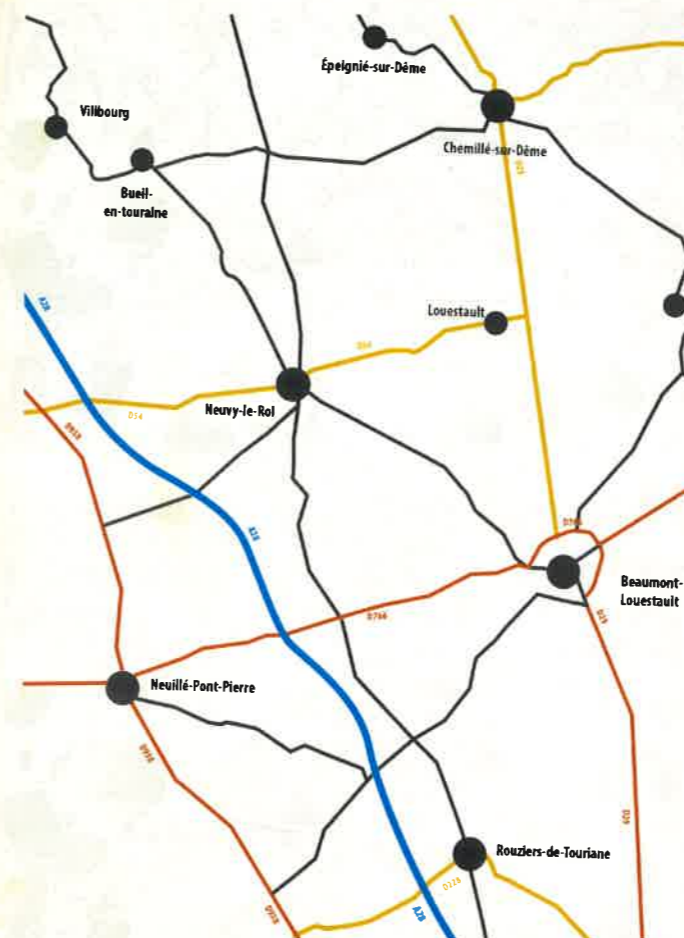
Circuit pédestre "Autour de la Vallée du Long" (10km)

Circuits pédestres 10 & 12 km

Boucle à vélo n°33 : Louestault, Neuvy-le-Roi, Bueil-en-Touraine

Boucle à vélo n°34 : Bueil-en-Touraine, Villebourg

Boucle à vélo n°54 : Beaumont, Rouziers-de-To



Tous nos remerciements à Monsieur **Christian Nicolas** pour la qualité des informations de son site <http://tourainissime.blogspot.com/>

\* Certaines de ces propriétés sont privées, merci de respecter la tranquillité des lieux.

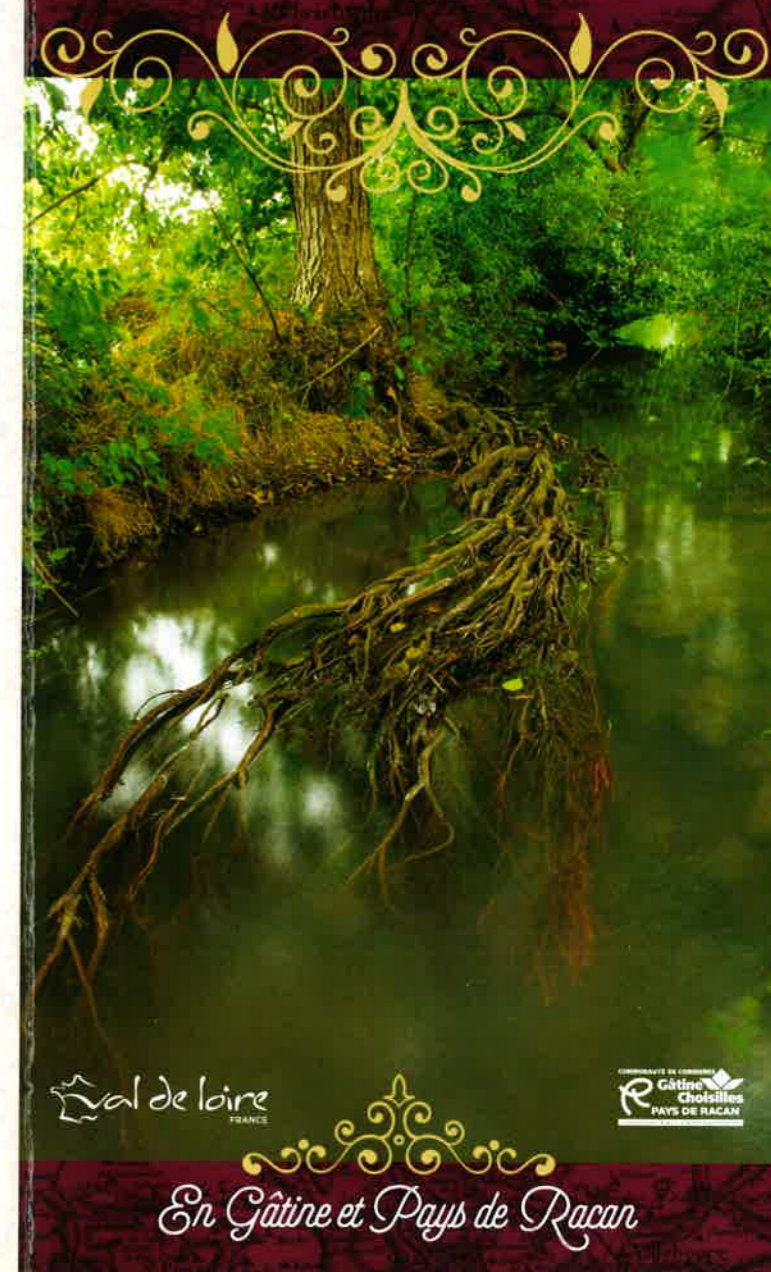
© Photothèque tourisme CC GC-PR / CapdeCom - Mathieu Gresteau.

Page de couverture: Le long Neuvy-le-Roi.

Cette opération est cofinancée par l'Union Européenne investit dans les zones rurales



*Sous le Sceau du Secret...  
La Vallée du Long*



Val de Loire  
FRANCE

Communauté de Communes  
Gâtine Choisilles  
PAYS DE RACAN

*En Gâtine et Pays de Racan*